

集部

禮部集卷八

元 吳師道 撰

律詩七言

奉安仁山金先生神主二首

我里堂堂有碩師窮經白首竟誰知諸君宣化文明運百世風流道德祠鄉曲論公身歿後衣冠色動禮成時服膺私淑遺編在豈乏方來秀傑姿

又

仁山山下故書藏上沂真傳自紫陽䇿秘當時桑海變道行異世日星光先生永配千年社學子濃熏一瓣香端藉廣文崇教寺相看不恨鬢毛蒼

和鮮于伯機舊題柯山韻

樹古崖深晝景㝠仙橋有路上神京洞門呀月青霞出鯨背撐空白浪平須信地靈鍾異質誰令樵容擅脩名千年太極無窮意騰說紛紜笑老生

于壽道興崇徽國文公祠宇之盛

闕里名存第宅非斯文天爲啓良機禮崇盛德千年祀功比侵田一日歸故井土消泉激激嘗閟齋所銘井南街春動柳依依溪山光景元非昨想見神遊憶佩韋

萬里清風堂宴集呈壽道知州孟威郡帥

二月高堂酒滿杯梅花雪落杏花開文章太守羣僚集弓劍元戎小隊來四座清風談未了萬山斜日首重回容游謬忝嘉賓碩愧乏鄒枚賦咏才

衢州超化寺

前朝老屋半傾欹尚想諸賢會集時閣外雲山天歷歷城頭風雨草離離渡江疋馬空成夢印雪孤鴻自足悲賴是同行非俗子僧寮借紙録殘碑大宋南渡後朱希真江玉山范元長嘗寓于有雲山閣張巨山作記今摧敗不可登臨矣

寄題永康上安寺三峯閣峰名塗竹石柱後搗

道家浪説蓬瀛山何如此地三峯環竹岩石柱秋落落

永康縣名花溪

花溪雲搗春潺潺旁通異景人莫測中有高閣僧獨閒

我居不遠二百里今當一往窮登攀

謝宜春易芳猷䢖闊見寄詩

同上燕臺記昔年重遊兩髩各蒼然升騰大府方飛刻拓落微官漫草玄驛有使携雲樹句門無人候雪溪船浮生聚散何須論仰止芳名字内傳

送人之宣城并寄諸故舊

我離宣城已五年送子行邁心茫然盍東驥耳空自笑雪泥鴻爪誰知憐溪山到處足清絶冠佩衹今多俊賢

游從定應得真樂莫惜頻寄新吟篇

正月五日大雪連日寒凍不出

殘冬兩度聽驚雷新歲陰寒雪作堆病客老容仍頓至荒山春色幾曾來氷蠶滿貯加飡飯松火頻添細撥灰最憶二兒同笑語五更孤枕夢初回

送人歸婺源

勇隨東帛出山來仍逐雙鳧並路回廢院餓鸞鎖秋葉荒田應夢長春苔稻粱肩肩非高志楨楠森森擬渠材

吾道未窮先哲在紫陽千仞鬱崔嵬

重過齊山清溪

翠微曾與客同遊陟險捜奇興未休八載重來驚老大十年高咏想風流雲迷複嶺深藏洞水落寒江遠見洲安得符離張太守畫圖再與寫清愁

山行即事

穿雲渡水百盤迴身在青紅綿繡堆野老怪人衝雨過牧兒疑我看花來山林自是平生志州縣元非健吏才

但得翳桑無餓者不妨歸卧守蒿萊

寄題留山道館

幾處燒丹訖葛翁留山今復見新宫神仙自愛無人識樓館誰令有路通碧水帶花來洞口玉笙隨鶴度雲中更尋履石依稀迹轉覺幽深興未窮葛公坑山水幽邃有石上履迹

送陶生之江西二首

大江西上好青山曾記輕舟一往還翠袂小姑煙雨裡白頭五老霧雲間子遊仍及春風早我夢寧如昔日閑

應過柴桑懷爾祖千年高節杳難攀

又

憶昔洪都與勝遊桂花莊上共鳴騶鎖深廢院書聲斷劍化空函寶氣收往事十年春夢變斯文千古大江流西山晴翠東湖月應有幽人遲子留

送師剛中萬户二首

閩南小寇敢披猖藩府新開選帥良中道已聞蠻黨静回車復見羽書忙總戎嚴令風霜肅報國丹心日月光

此事正堪談笑了春和歸誦采薇章

又

秋浦飛凫倦欲回忽聞萬騎自南來愚民驚向荒山走

拙令喜逢青眼開禮樂詩書曾壁水功名圖畫合雲臺

早聞吉語東風裡戲彩庭前奉壽杯

寄交代辛仲剛

一泓清白鏡重開更築新亭記老梅千載前賢想遺烈

三年舊令愧非才應須花木春添種莫遣牛羊夕下來

深護扃閑驅俗子登臨元不為銜杯

和友人惠韻

交情落落曙星稀心事悠悠倦鳥飛佳友每欣連榻話俗兒偏笑載書歸淮山江水風吹夢寒食清明雨濕衣白髮相看一樽酒不妨秉燭對餘暉

題吳教授重陽詩遺墨就用其韻

秋風老菊尚餘香誰信吟詩近夕陽營冢子収遺藁墨傳經人覔賜衣黄州來南嶠雲仍冷香水東流日夜長

淚落緘題孤宿約去年空過鄭公鄉

佳山水亭

百年老屋半蒼苔一日佳哉舊觀回浮世何曾改山水高懷聊復寄亭臺夜深漁艇簷頭宿日落僧窻竹裡開此去京華踏塵土時時還有夢飛來

送人之開化縣幕

我亦曾為縣邑官實僚每歎合并難幕中婉畫能交贊堂上清琴坐可彈露罨雲屯黃𥡴𥠖杉橦秋擁碧巑岏

送行還憶經過地珍重諸公各勸飡

春陪李惟中司業同年赴京至彭城而別

使華移熖辟雍流末席何期忝見收二十年前依虎榜幾千里外逐仙舟黃樓同上還分手紫陌重迎尚及秋又報奉常新命下早脩儀注贊皇猷

九月初旬臨清下陵州舟中

誰云北土異南方九日晴暄未隕霜河水渾黃千里疾柳陰濃綠兩堤長豐年有象占農畝佳氣非煙望帝鄉

驛酒一升猶可飲祇愁無客共重陽

靜復堂

震雷初動復為元能見天心本靜存夜氣清明守靈府春陽消息認孤根披圖細玩先天奥問道深懷立雪門莫以佳名事觀美化機妙處不容言

碧筠軒次韻

牖栽脩竹拂春雲為愛堅貞節獨尊食肉可能醫俗士垂緌莫共乞天孫清風繞屋笙琴響翠霧侵人几席昏

想像兹軒元未識題詩先到楚山根

寄題紀信廟

貌齊隆凖伏危機辦為君王解急圍楚炬無情燎黄屋晉城有土瘞遺衣功名不與山河誓義烈終同日月輝新廟落成牲醴盛千年魂魄想依依

送俞廵簡之邵武朱口

坐厭寒氊作廣文忽騎快馬號将軍民安樂土元無警士有通才故不群折榔都門三月雨看花山寨萬重雲

武夷溪曲應相近為我馳書問隱君

送徐縣丞之夏縣

馬公鄉裏去鳴琴送別因風感慨深此日大夫花滿縣當時丞相布為衾朝廷每尚廉平政父母誰無愷悌心愧我不才曾作邑相逢秖誦古人箴

送鄭知事之杭州

寒食匆匆不少留故人相送出皇州喜聞南國蓮依幕乍識西湖柳映樓知巳定逢臺閣彦清才寧混簿書流

是邦凋瘵今非昔好與黄堂賛運籌

送張縣尹之孝感縣

十年前燕杏園東此日重來踏軟紅得意方為萬家宰題詩仍醉百花風慈恩姓字氛埃表雲夢衿期浩蕩中媿我不才曾學製欲談舊事惜匆匆

蕭存道元帥平雲南頌後題

長槍大劍壓毛錐却虜人言底用詩誰似頌聲騰北闕更兼威畧震南夷十年尚記先朝事萬里重迎大將旗

今日綏懷銷戰伐莫嫌無路獻雄詞

送劉伯温之江浙省郎中

江浙連閩屹巨藩年來民力見凋殘帝憐下土驅貔虎人賀南州集鳳鸞槐影晝籠青瑣闥湖光晴炤畫闌干清風迅掃諸曹務應共賔僚一笑歡

送陳道士歸龍虎山

誰云學道出人間親在高堂鬢髮斑萊子寧忘身戲彩張莀應夢手持環神仙天上辭珍館煙雨江南望故山

獨羡相知老宗伯連章珠玉貢林闗

端午

今年重午住京華一寸心情萬里家楚些祇添當日恨

戎葵不似故園花案頭新墨題紈扇墻外髙門響鈿車

朋侶蕭疎歡事少誰令衰鬢受風沙

送曾貫還江西應試

桂花莊上昔年遊送子曾偕計吏投望氣此邦終得劍

濟河今度決焚舟興文已信闗天運積學深期為道謀

京邑相逢乍分手春風遲宴曲江頭

送高知事之道州

元子輕徭減稅租陽公遺惠及侏儒頻年未息山夷警今日誰分刺史符溪上訪賢談太極雲間懷古叫蒼梧佐僚喜得詩書彦從此疲民盡少蘇

送顧縣尹之安豐致意舒穆嚕書庵

鼓篋曾陪胄子遊青衫初著感鳴騶桁楊卧雨公庭晩秔稻連雲田舍秋今日淮鄉真樂土古來仙吏屬清流

詩書萬卷庵中老問道應知不遠求

次韻張仲舉助教上京即事六首

海波填碧湧金鰲當日經營得俊髦周鼎卜年開帝業漢都作鎮奠神皐宮中雙鳳朝扶輦帳下千牛夜捉刀萬國會同時肆覲衆星遥拱北辰高

又

大駕時廵鎮北庭皇風萬里暢威靈有年太史仍書雨卜日祠官已祭星白草黄雲秋漫漫朱樓翠樹晚冥冥

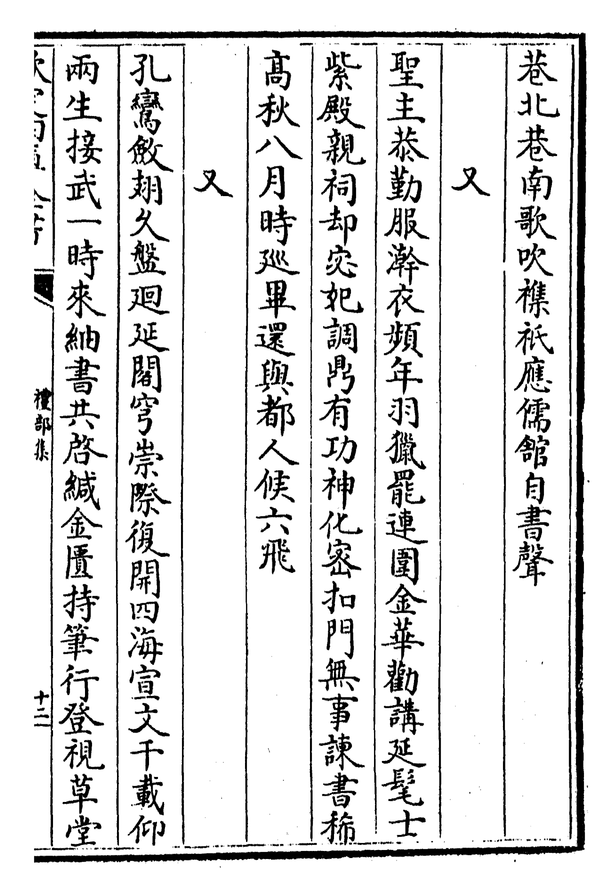
南歸却作灤陽夢應是平生舊所經

又

翼翼行都歲幸臨名王諸部集如林氊車滿載彤庭帛寶馬高馱内府金暮散歌呼灤水上夜騰光氣黒山陰世皇謨畧真宏遠共感湛恩到骨深

又

虎賁猛士羽林兵繚繞宫垣帶雉城土冷水泉長凍冱天低星斗倍光精穹廬毆脫雲彌野馬湩醍醐雪倒觥



巷北巷南歌吹櫟祇應儒館自書聲

又

聖主恭勤服澣衣頻年羽獵罷連圍金華勸講延髦士
紫殿親祠却宓妃調鼎有功神化密扣門無事諫書稀
高秋八月時巡畢還與都人候六飛

又

孔鸞斂翅久盤迴延閣穹崇際復開四海宣文千載仰
兩生接武一時來紬書共啓緘金匱持筆行登視草堂

努力深期報知已明時肯負出羣才

聞危太樸王叔善除宣文閣檢討四首

陰山分脈自崑崙朔漠緜延迥北門遥見馬駝知牧地

時逢水草似漁村穹廬勅勒秋風曲青塚嬋娟夜月魂

今日八荒同一宇向來邊徼不須論

又

兩都賦意入經營今日奇逢有此行弟子絃歌臨壁水

諸公篇翰出承明眼中高闕祥雲色夢裡空齋舊雨聲

千里相望勞問訊追扳無路若為情

又

亭障連山入杳茫氊車如雪漫沙場雕盤天際秋雲白雁去關南木葉黃獨客應憐冠戴楚閒愁無奈管吹羌歸來若度桑乾水莫忘并州是故鄉

又

藻水縈迴草滿川皇都佳氣鬱浮天端門高映雙龍闕馳道中容萬馬韉群后承恩歌湛露從臣待詔賦甘泉

更聞所過蠲租稅田野清平樂晏眠

寄題趙仲明霞坡亭

雲石曾營霅水傍霞坡更出弁山陽東風桃李紅成陣晚照桑榆綠作行落筆時時爭吐燄浴丹夜夜共浮光書來特託新亭好飛佩何當與頡頏

送傅士開揔管之饒州

留衛行都已奏勲又驅五馬向江雲傅岩人合登台輔番國民方仰使君入筵南金無乏貢眞居陽鳥不驚群

向來曾是咨詢地治績應須早上聞

送孔用道都事之山東憲副

聖師宮守魯東方出使聞孫逺有光臺上霜華隨馬白庭前檜色照人蒼惠文未必妨吾道衣繡從來羨故鄉獨恨此時知已别素心千里重相忘

至大庚戌黄君晉卿客杭與鄧善之翰林黄松瀑尊師儒魯山上人會集賦詩今至正辛巳晉卿提舉儒學與張伯雨尊師高麗式上人會再

和前詩上人至京以卷相示因寫往年所和重賦一章

後先人物一時雄心迹寧須較異同來此清談散花雨依然舊夢聽松風畫圖長共湖山在劫火頻驚殿閣空萬里忽逢東海客前詩重寫思何窮

十二月廿四日至廿八日崇文閣下試諸生和仲舉韻

黃昏庭樹亂烏號門外紛紛散白袍卷地風來華燭滅

半空月上井欄高氷花著硯凝寒玉茶乳翻瓶響夜濤
衰老強陪豪俊列不堪鄉思正如毛

楊氏水北山房

楊君水北山房住想見蕭然遠世紛茅屋秋風隕黄葉
燕泥春雨涴玄文争傳圖畫京師看未羨聲名幕府聞
我欲相從好兄弟釣槎吟石肯平分

先天觀

誰開岩障作仙家龍虎宫前路不賒珠現寶光懸黍米

咼分真火養丹砂玉笙夜度雲間鶴碧水春流洞口花欲問先天易中事希夷何處卧煙霞

餘干張氏讓堂

同居九世古稱義六世讓財今更敦終身不失一段地此族尤宜雙表門里中時有鳳凰集堂下春來花樹蕃所忻毋時激頹俗我亦泰伯州來孫

題曹士弘文後前蘭溪廵檢

起家刀筆儒為吏隨世功名武換文爾輩安知良太史

吾鄉猶說故将軍百年諸老零秋葉四尺孤坟黯暮雲
賴有賢郎能競爽賸将遺藁播清芬

送雅勤呼正卿福建鹽運司同知

奎閣清光趍翠華玉墀微步響銜牙却遊萬里梅花雪
又看三枝荔子霞國計從來資海鹵皇恩難得到天涯
使君篇什多風雅先與疲民洗嘆嗟

送毛道士歸先天觀

身共閒雲暫出山就攜詩卷借人看不隨方士留燕土

還與仙翁守漢壇花落鶯啼春日暮天空鶴去曙星寒
瑶宫縹緲無由列别後從誰説弄丸

城外見杏花

曲江二十年前會回首芳菲似夢中老去京華度寒食
閒來野水看東風樹頭絳雪飛還白花外青天映更紅
聞説琳宫更佳絶明朝攜酒訪城東

王仁甫左丞宜閑閣

試向宜閑亭上坐静觀物理笑勞勞風生秋樹停紈扇

雨足春畦罷桔槹碧水自隨鷗泛遠白雲偏共鶴飛高
向來軒冕紛華夢此日全輕似羽毛

題盧溝雨別圖送張道士

盧溝橋邊柳色齊盧溝河畔草萋萋東風故吹靈雨送
北闕為有天香攜飲閑水榭見花落路入煙村聞馬嘶
後月歸來重經過五雲却望鳳城西

南臺趙子威照磨母氏眉壽堂

高堂此日拜龐眉家慶相傳事更奇戲彩佳兒來栢府

獻桃阿母下瑶池雲煙色動金花誥雨露香生玉樹枝
儘釀中山千斛酒仙遊遐景正無期

次韻柳侍制直院晚歸二首

庭松吐燄引淩霄露井銀床凍不消雲霧窓深隔風日
鳳凰聲集和簫韶書成給札分曹寫直罷擕香滿袖飄
自昔詞臣宜白髪禮賢珍重此時招

又

早飛無力到煙霄憂患侵凌壯氣消得食侏儒徧笑朔

獻嘲弟子豈知韶天憐病目今年減雨送涼風昨夜飄
飄無補明時合歸去山中休待故人招

送孫生歸豐城

十載成均尚褐衣論詩豈是賞音稀群英雜遝歌清廟
獨客飄飄賦式微劍氣秋城逞入望書燈夜屋耿留輝
白頭倚席成何事回首南雲亦合歸

送揭生浩侍父南歸

白首詞臣出帝畿翩翩之子一時歸夜光匣裡雙神劍

春水船頭五彩衣胄學新功存簡册人生至樂在庭闈

誰知惜别情偏切目斷江雲日暮飛

元夕感懷

天街疊鼓鬧香車官舍荒園宿暝鵶不飲閑關宜謝客

無眠對月轉思家三年元夕留京國六十衰翁感鬢華

江上春風後期在爛烧銀燭對梅花

清明

清明頻歲客天涯歸愛江南好物華煙煖人家插楊栁

雨晴門巷掃桐花誰憐卧病春將過強起哦詩日又斜

杏酪不須持餉我自燒新火試新茶

五言絶句

客有談戲王絶絃事因賦二首

荆璞寧非遇卞和猶識真識真不自保蒯恨世無人

又

識趣全琴在賞音千載期朱絃何用絶自貴不求知

贈王月屋相師三首

威儀諒有則彩色寧非天開口問窮通紛紛事可憐

又

我貌不足數我心當烱然請君視此屋晴月光無邊

又

圭蓽四十年忽有萬里行會看憶君言一𥬇春風生

謝氏友山圖二首

逶迤漫相逐偃蹇自難親之子與為友此山能擇人

又

幼輿山岩姿安石丘壑情復見佳子弟使人增眼明

嘉定黄氏瑞竹二首

練川誇瑞竹黄氏見高門富麗應如此時來豈有根

又

曾聞寇公竹插地竟成林勿謂彼非瑞清風猶至今

雨竹圖

千年舜妃淚一幅湘川雨掩卷不忍題余心正懷古

畫兎

孕靈廣寒府承寵中書署誰令秋水邊弄月淒風露

贈内静子

止水還能照死灰寧復然寄言内静者求静莫令偏

促織圖監州貫子素徵賦

華屋歌鍾夜何從識草蟲惟應苦吟者相對共秋風

東津暮泊二首

人家煙霧裡燈影樹林間撑空青突兀知是烏龍山

又

四山斂暝色百蟲沸哀聲夜久月未出川光虛自明

錢舜舉畫卷二首 紅白芙蓉黄葵

不向東風開酣霜拒秋冷紅白為誰妍自照滄浪影

又

秋露滴金杯秋風吹道衣陽光澹欲出相向獨依依

讀左傳偶成

勝母不可入栢人寧肯留胡為如死鳥更有在乾侯

山川圖

白雲映高樹上有青青山不見幽人居應在空濛間

淵明像

靖節有高趣況冥非酒徒畫師寧識此偶出亦攜壺

竹圖

透石迸新芽清泉映涓翠姿妍競陽春勗哉歲寒意

環翠亭

萬山欝環合高亭一振衣拂衣下山去帶将空翠歸

鷺

振振風生栁沾沾雪點磯白攅秋水立青映暮天飛

蓮藕花葉圖

玉雪叅玲瓏紛披緑映紅生生無限意只在苦心中

溪山雪霽圖

橋凍驅驢滑灘澌理棹難何如閉門者不識風雪寒

正月六日離建德道中雜咏三首

前年踏雪來今歳踏雪囘天知我囊空從以萬銀堆

又

深村出簫鼓草市亦燈火元夕約到家人人應候我

又

荒山與峻嶺千轉復萬盤巍然金華出使我心平寛

畫松

風霜不改色水石淡為隣祇合空山老豈知人世春

題李盤泉卷

山中百歲老曽見辟雍流懶說前朝事清泉照白頭

小竹石圖

千畝蔭渭川萬仞截華嵩兩竿卷石間蕭蕭亦清風

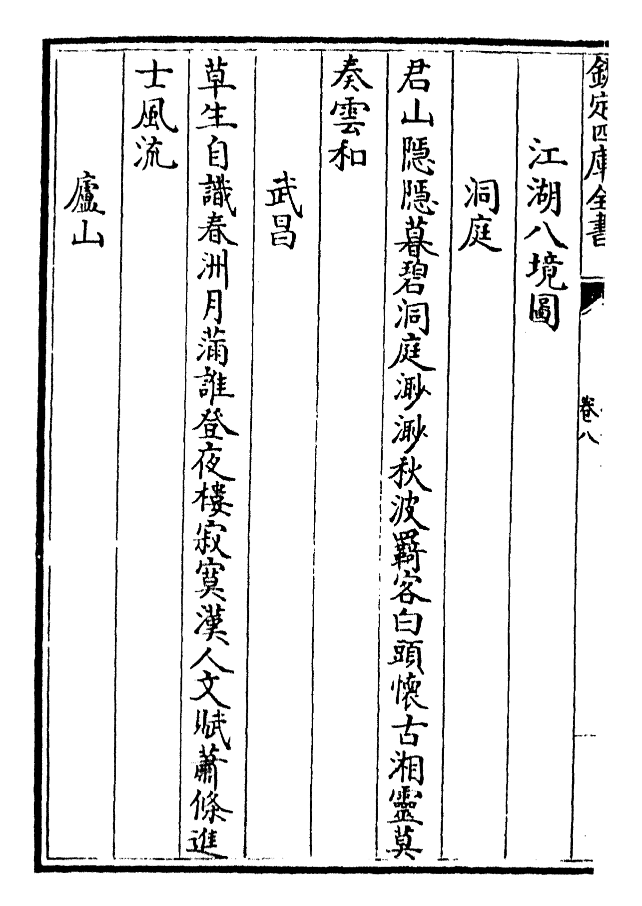
六言絕句

水西道中

鳴鳩林外葉密眠犢沙頭草漆春水石橋紅杏夕陽茅屋青帘

仙居圖

雲氣參差青嶂樹林飄緲飛樓誰識仙家歸路桃花流水漁舟



江湖八境圖

洞庭

君山隱隱暮碧洞庭渺渺秋波羇客白頭懷古湘靈莫奏雲和

武昌

草生自識春洲月蒲誰登夜樓寂寞漢人文賦蕭條進士風流

廬山

香爐峰看飛練棲賢峽聽奔雷三疊谷簾未識至今卻悔歸來

海門

多景樓前狠石浮玉山下中泠長江天險安在北固煙光自青

太湖

雲樹煙波浩渺漁村橘里縈環想見三高不死超然來往其間

浙江

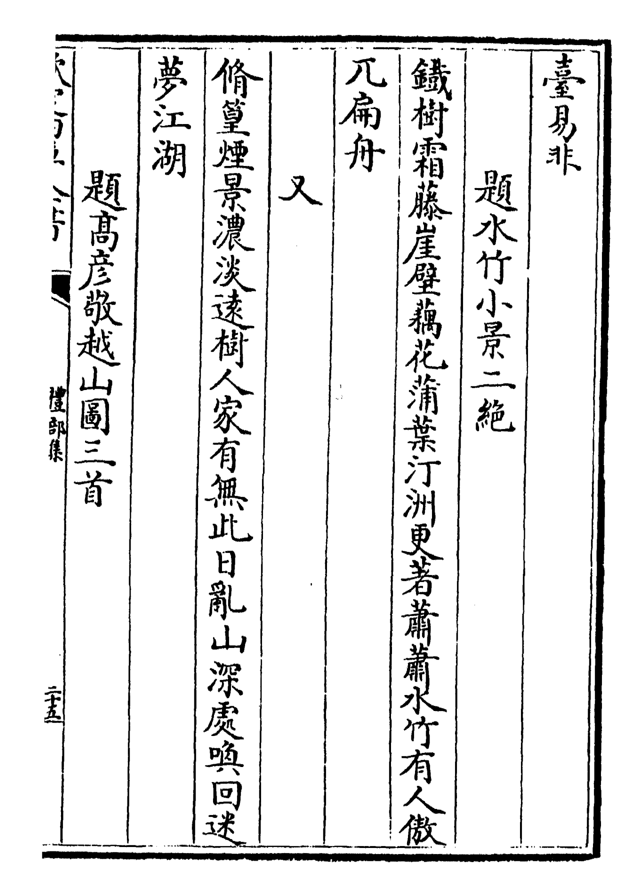
兩山噴雪眩轉三道奔濤淼漫白塔故宮高殿行人來倚闌干

靈隱寺

平地琮堆翠涌何人鬼刻神剜會有風雲震蕩再還前日飛岩

西湖

花柳空濛春霧蒲荷淡蕩秋暉水光山色長好舞榭歌



臺易非

題水竹小景二絕

鐵樹霜藤崖壁藕花蒲葉汀洲更著蕭蕭水竹有人傲兀扁舟

又

脩篁煙景濃淡遠樹人家有無此日亂山深處喚回迷夢江湖

題高彥敬越山圖三首

漁浦渡頭煙淡錢塘江上潮平吳越興亡何在青山長對人橫

又

潮平風定日落雲白山青雨乾憶得晚秋天氣浙江亭上凭闌

又

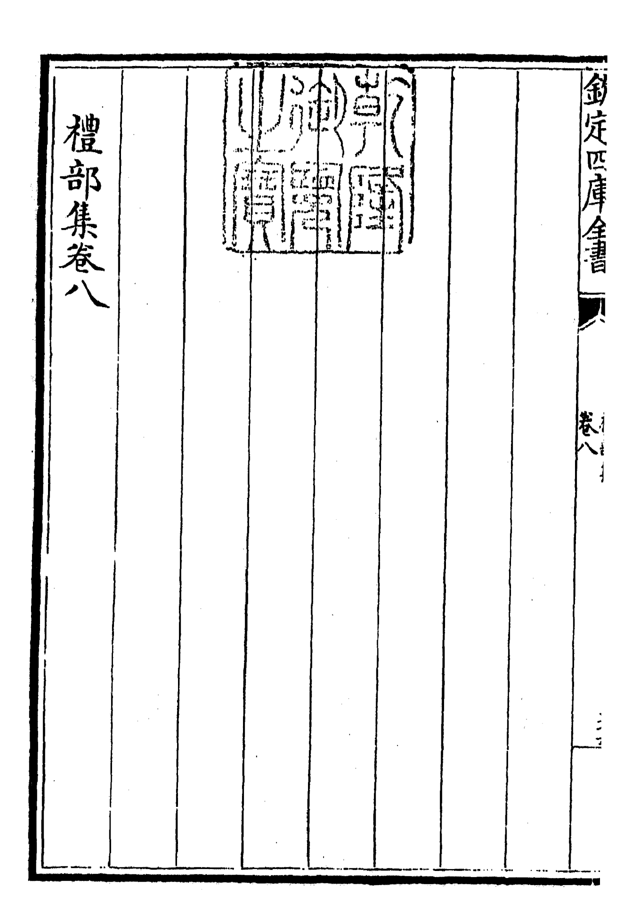
西域有兹奇士東州無限佳山一幅西興漁浦風流千載人間

山水小幅

蒼嶂秋雲更白青林霜葉偏紅江南八月九月人在詩中畫中

即事

殘書長日茶思髙屋清風誦聲青荇池邊飲馬緑槐陰裡聽鶯



禮部集卷八

欽定四庫全書

集部

禮部集卷九十

詳校官編修臣錢樾

中書臣劉源溥覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官編修臣沈清藻

謄録監生臣朱上林

禮部集卷九

元　吳師道　撰

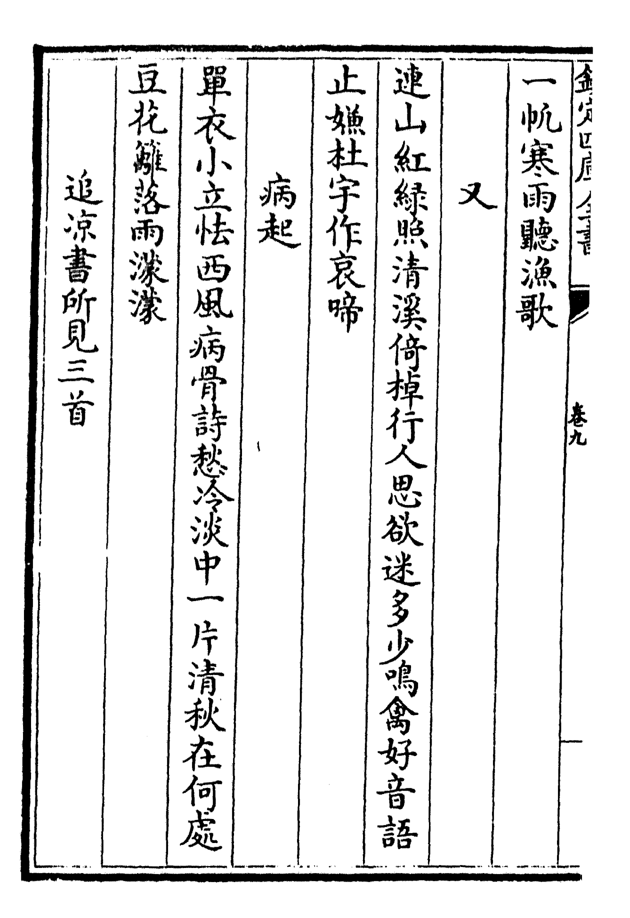
七言絶句

山行

林中禽語意相關池上魚遊心共閒忽到水窮雲起處悠然回首見南山

桐江道中二首

東風緑水動微波晚泊灘頭理釣蓑喚起江湖昔年夢



一帆寒雨聽漁歌

又

連山紅綠照清溪倚棹行人思欲迷多少鳴禽好音語
止嬾杜宇作哀啼

病起

單衣小立怯西風病骨詩愁冷淡中一片清秋在何處
豆花籬落雨濛濛

追涼書所見三首

小風不掃晚來雲天色澄澄紺碧痕回首銀盤孤湧處
火峰化作雪濤奔

又

沙渡歸人已罷船石樓遥樹自生烟溪回路轉知何處
一塢斜陽數萬蟬

又

涼風瑟瑟響千崖漸出平原草樹開欲墜飛螢已無力
瞥然數丈過池來

秋江晚渡圖

十年吳楚客西東屐屐高歌興未窮渺渺孤舟呼不得好山無數夕陽中

烟寺晚鍾圖

半空孤塔擎飛杵四壁長烟漲白波落木踈林秋色老斷鍾殘磬暮樓多

郊行

浴鳥翻晴日色暄平蕪千頃豁春烟何時擺落窮愁事

濯足清江藉草眠

杜鵑

春風望帝寂餘魂臣甫離愁錦水濵千載此禽同姓杜哀吟唾血定前身

元夕

椰臺梅巷鎖春晴酒思燈光負賞心聽徹宣和太平曲獨看明月到更深

赤松二仙圖

四海弟兄誰慰眼半生書册政亡羊赤松有路不歸去花落春山百草長

夏夜江上二首

繞屋清江竹萬竿水風蕭瑟竹光寒夜深月上門不掩卧聽釣歸船過灘

又

洪濤半夜發前山月明風急魚龍翻呼兒江邉縛艇子蒼藤白石青楓根

溪上

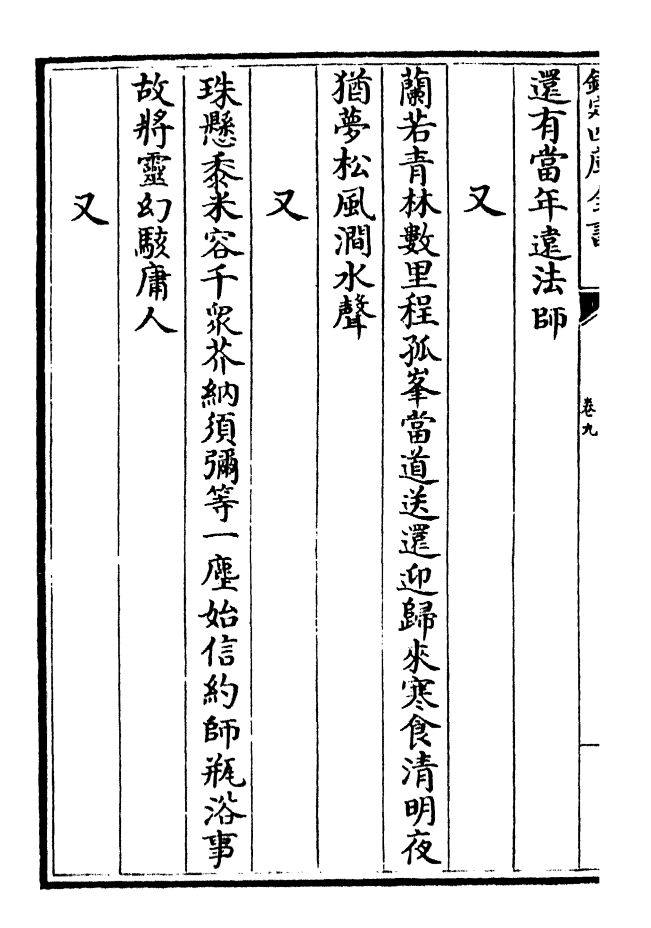
椰花漠漠杏花乾一寸青蒲刺碧漣春色滿溪人不到野鳧背上小雛眠

次韵黄晋卿清明遊北山十首

千峰烟雨亂崢嶸中湧芙蓉一朶青想見登高能賦客吸呼山氣聚英靈

又

幽賞玄談總背時青山自識我曹竒不知同結東林社



還有當年遠法師

又

蘭若青林數里程孤峯當道送還迎歸來寒食清明夜
猶夢松風澗水聲

又

珠懸黍米容千衆芥納須彌等一塵始信約師瓶浴事
故將靈幻駭庸人

又

煜煜丹光澗壑紅牧羊先在嶺雲東赤松花落春風老

未得相逢一笑同

又

仙佛偏于勝處多飛空金碧倚峩峩白雲深鎖藏深屋

誰記北山人姓何

又

林間尊宿澹衿期不減當年許與支十載相思不相識

雲山應笑俗緣卑

又

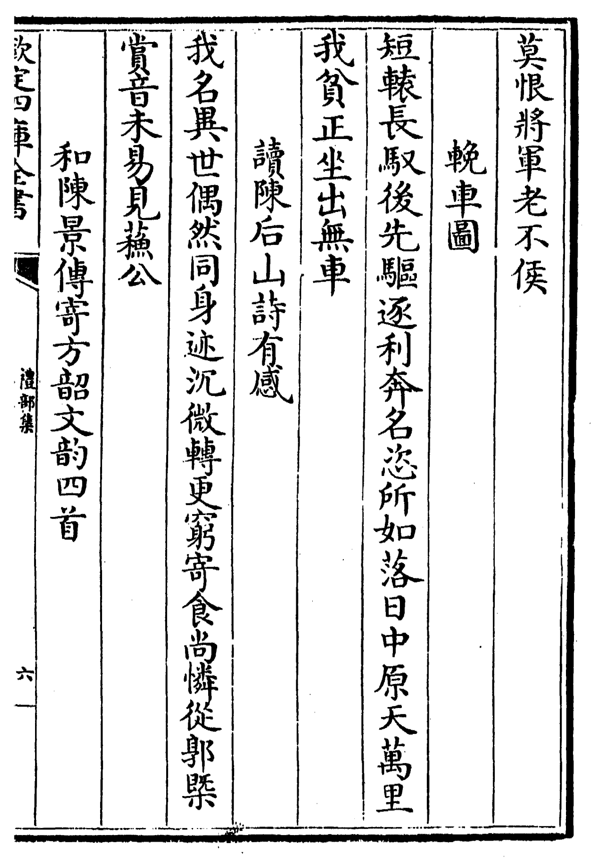
藥草生苗宿雨微梢梢野筍脫斑衣桐花開盡櫻桃過山北山南謝豹飛

又

行歌共訪採芝翁絕壑層雲一盪胸誰念愁吟溪上客落花微雨獨揞笻

又

一壑風烟自可留十年湖海漫狂遊短衣射虎真堪樂



莫恨將軍老不侯

輓車圖

短轅長馭後先驅逐利奔名恣所如落日中原天萬里

我貧正坐出無車

讀陳后山詩有感

我名異世偶然同身迹沉微轉更窮寄食尚憐從郭槩

賞音未易見蕪公

和陳景傳寄方韶文韵四首

北里高樓笛夜吹酒懷詩夢與秋宜惠連無限凄凉思
獨背寒燈聽雁時

又

風流文采弟兄難落月懷人幾夜闌俗子寧堪披牘對
俊游聊作釆詩看

又

黄塵那解污清流客裏千尊莫負秋閒釆芙蓉弄江水
笑攜凉月上沙頭

又

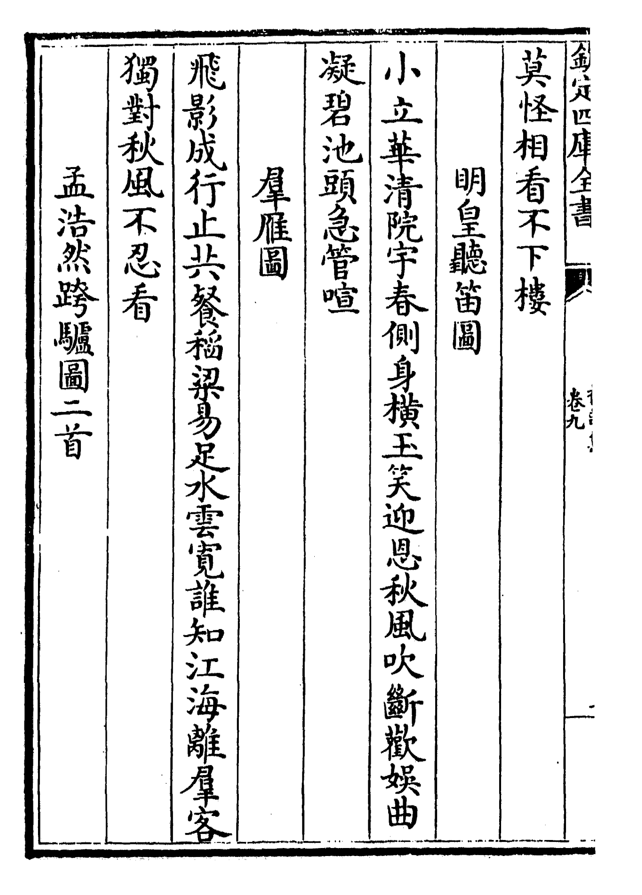
風流遺老曙星殘湖海知心夜夢閒欲訪玄英向何處猿聲木葉滿秋山

山雞

斕斑五色出深叢顧影徐行氣自雄飛去漢廷應作鳳野人慣見任西東

偶題

塵土侵懷屋打頭出門市道摠悠悠南山萬古長青眼



莫怪相看不下樓

明皇聽笛圖

小立華清院宇春側身橫玉笑迎恩秋風吹斷歡娛曲
凝碧池頭急管喧

羣雁圖

飛影成行止共餐稻粱易足水雲寬誰知江海離羣客
獨對秋風不忍看

孟浩然跨驢圖二首

風雪蕭蕭破帽敧玉堂回首夢應非鹿門松徑寒門裡
擁鼻微吟定憶歸

又

直語無因住禁垣清游隨意蹋寒原風流鄭五雖相似
應愧詩庸位轉尊

班姬吟扇圖二首

已信當年有緑衣漫將團素寫新詩才明自斷衰榮夢
肯對西風作怨悲

又

當暑提攜識暫憐安身篋笥任長捐昭陽極寵昭君怨得似斯人晚自全

息齋墨竹三首

長憶東陽舊使君秋風吟倚瘦休文石根數葉蕭蕭碧長伴幽人一壑雲

又

碧鮮迎舜翠華臨一日清風滿禁林得士雖聞諸老薦

報恩誰識此君心

又

彭城一派接洋州千載真傳屬蔚丘舉世隨風翻墨水凝神誰識與天游

春日獨坐二首

茶煙澹澹風前少庭葉沉沉雨後添何處楊花念幽獨殷勤入室更穿簾

又

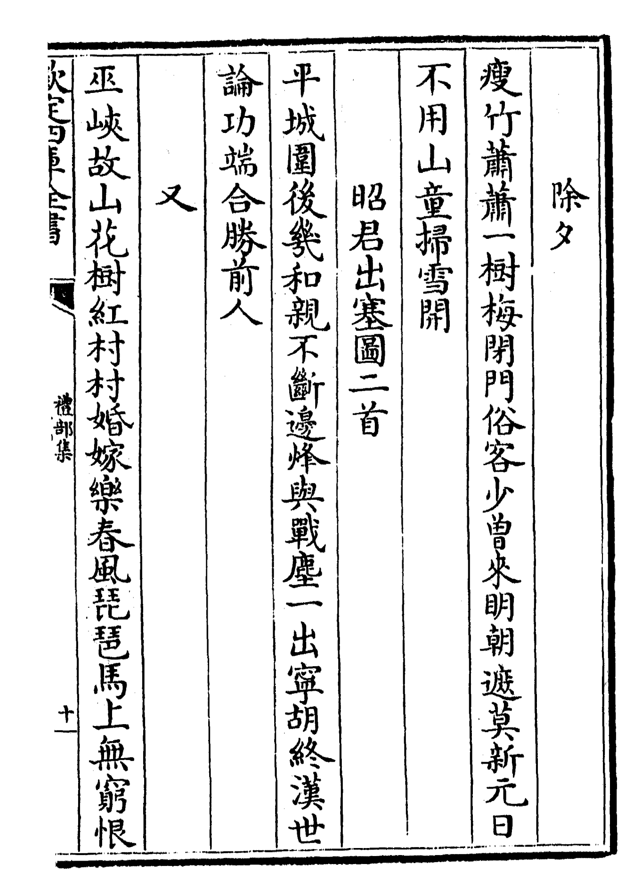
幽禽著樹一兩語小雨隨風十數番無酒無詩亦無客
澹然終日自清歡

次韻七夕二首

織女黄姑有定居河梁底處度空虚世兒擾擾寧知此
應笑書生苦信書

又

流俗無知祇陋愚矜能於道亦浮虚鄰衣自富何關我
不用逢人詫腹書



除夕

瘦竹蕭蕭一樹梅閉門俗客少曾來明朝避莫新元日

不用山童掃雪開

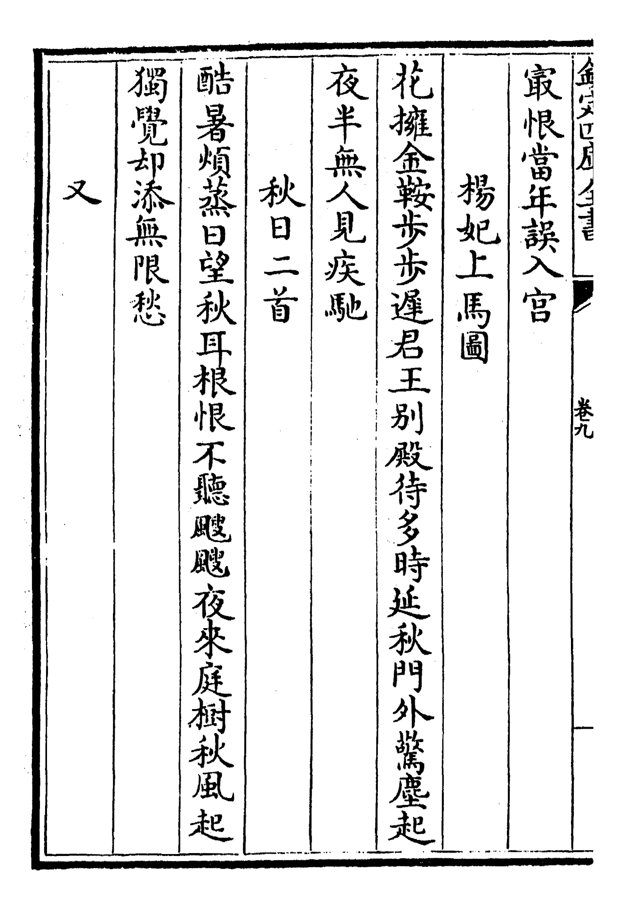
昭君出塞圖二首

平城圍後幾和親不斷邊烽與戰塵一出寧胡終漢世

論功端合勝前人

又

巫峽故山花樹紅村村婚嫁樂春風琵琶馬上無窮恨



寂恨當年誤入宮

楊妃上馬圖

花擁金鞍步步遲君王別殿待多時延秋門外驚塵起
夜半無人見疾馳

秋日二首

酷暑煩蒸日望秋耳根恨不聽颼颼夜來庭樹秋風起
獨覺却添無限愁

又

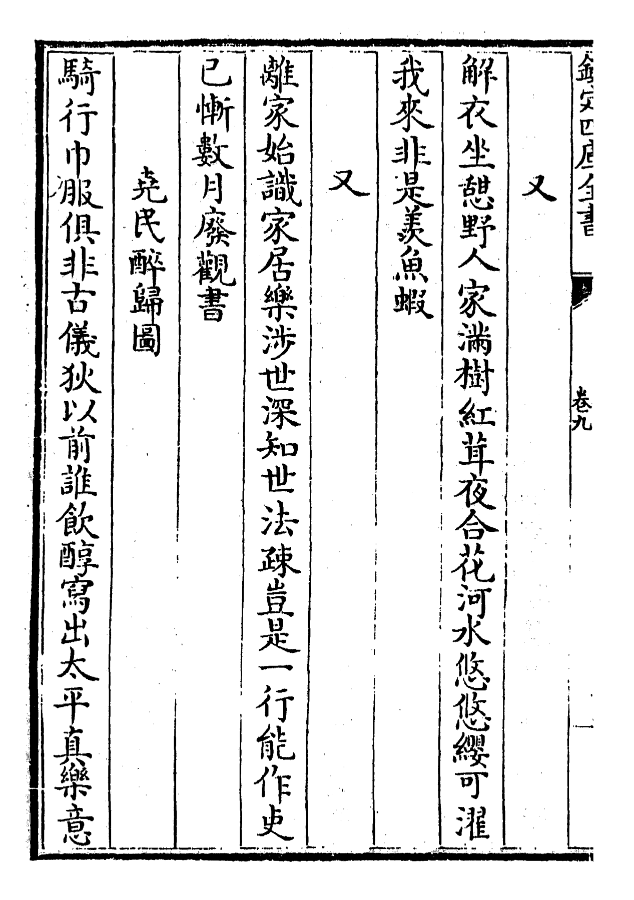
少時倔強不知愁每笑詩人嘆白頭四十行年還自笑
風前梳墮一莖秋

霓裳圖

一曲霓裳衆樂催相傳親聽月宮來當時果有飛神術
未路因何厄馬嵬

即事三首

日炙風吹野岸傍形容塵土汗如漿平生三伏寧知此
高竹當門獨倚牀



又

解衣坐憩野人家滿樹紅茸夜合花河水悠悠纓可濯我來非是羨魚蝦

又

離家始識家居樂涉世深知世法踈豈是一行能作史已慚數月廢觀書

堯民醉歸圖

騎行巾服俱非古儀狄以前誰飲醇寫出太平真樂意

陶然如此即堯民

七夕

木槿籬邉絡緯哀卧看河漢遶天迴西風不管扁舟客吹下樓頭笑語來

春暉堂

草心何此報春暉游子遠游歸更遲甘旨高堂日娱養願君不識孟郊詩

芙蓉翠羽圖

一幅宣和舊畫圖芙蓉紅擁翠禽栖龍沙萬里秋風道此景君王夢見無

紫極宫太古圖

突兀眼前安得堅人生變幻等飛煙混成有物知誰識長向千秋萬古傳

漁樂圖

罾網縱横來去船老妻含笑小童顛旁人競羡漁家樂不道尋魚正可憐

吴城山阻風

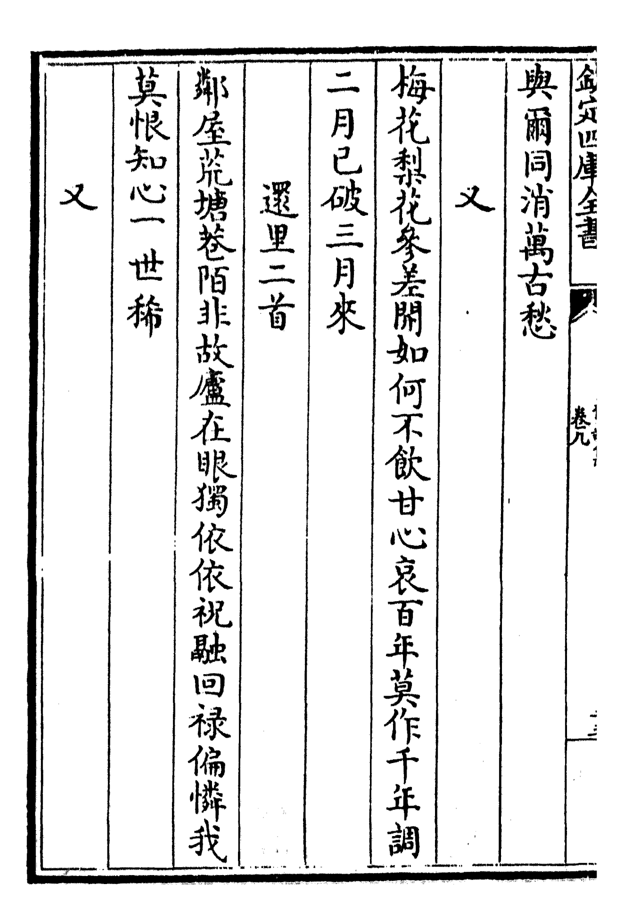
吴城堤下放船初津吏催程畏簡書却謝北風多雅意
留人兩日看匡廬

留李王河驛

宦況不如歸興濃何人知我愛疎慵江濱荒話三更月
聽説松楊夘酉峰

集句二首贈荅潘季通

江上春風送客舟鳥啼花落水空流勸君更盡一杯酒



與爾同消萬古愁

又

梅花梨花參差開如何不飲甘心哀百年莫作千年調

二月已破三月來

還里二首

鄰屋荒塘巷陌非故廬在眼獨依依祝融回禄偏憐我

莫恨知心一世稀

又

東家滿裝千斛船西家腰纒十萬錢我歸無物堪誇客

方寸夜光長炯然

寒村雪暮圖

木杪棲鴉景已殘沙邊落雁雪猶寒江南江北曾行路

今日山窻借畫看

桃源圖

翠嶂清溪遠近春柴荆鷄犬接比鄰花開酒熟身無事

便是桃源畫裡人

玉澗禪師山水

玉澗詩多畫上題如何此畫不題詩依稀樹石皆遊戲一筆全無却更奇

雨中即事

山雨冥冥水㵘溪倚闌望斷轉凄迷黃鸝不管人愁緒盡日高林相對啼

贈醫者陸生

三十年前識乃翁鳴絃釃酒近隣東閑門秋院梧桐雨

却話人生如夢中

邯鄲灼黍圖

勇棄功名一覺餘千年重有此翁無昏昏醉夢人間客爭向君家看畫圖

大洋灘

漠漠青煙障白陂遶船千百雁聲悲喚醒羇旅十年夢似泊高沙湖裡時

凍蠅

僵不能飛靜若癡忽敲窻紙戀晴曦主人偶見猶憐汝
不念營營擾擾時

題陶士元雙溪櫂歌二首

綠蓑青蒻老玄真流水桃花曲尚新故里雙溪誰復識
櫂歌今喜見斯人

又

漫郎孤唱發清妍甫里豪吟思傑然更聽正音韶濩曲
武夷山上有飛仙

蘭亭圖二首

京洛銅駝草莽深春風脩竹滿山陰右軍憂國心如許也伴蘭亭醉客吟

又

觴咏餘情落筆時後來感慨已先知山陰道士衣冠少竹裡荒祠㵎水悲

西江圖

西山翠湧大江流歷歷開圖記昔游寂寞滕王舊時閣

秋風斜日下城頭

磧雪騎竹圖柳道傳提舉自作此圖并題其所為詩有百年行役今如此安用文章氣吐蜺之句

自寫新篇自製圖記曾萬里從鑾輿莫嫌不得文章力風雪詩人老跨驢

題山水圖送人歸仙居

仙居直接天台路無數青山與雲樹行人已在畫圖中又復攜圖入山去

正月六日七日舟中即事

雨聲入夜波翻天梦回月出春風顛雪香亂落衣被濕知是梅花吹滿船

又

江清日净午風柔潑眼煙嵐紫翠浮楊柳未搯花未動無人來共早春舟

贈虛舟道士

我愛虛舟豈浪名無心隨處任流行抱琴却出龍門峽

明日江湖春水生

唐陳宏畫明皇擘桐圖

三郎半醉玉頽開手擘青桐舞節催老樹無情應解笑

曲成那得鳳皇來

贈日東僧清無夢

萬里滄溟斷去途閑雲野鶴共羇孤祇應清夜禪床月

解照平生夢有無

葉敬甫所得息齋墨竹為火燎其半

李侯妙畫奪天機回祿祝融將取之賴是清風滿盤谷不令虐燄盡高枝

捕魚鳥

翻身舞影瞰重淵百計求魚飽爾咽巧拙並生還自足何曾饑死信天緣

春日雜書

澹無官況有詩情馬上微吟太瘦生楊柳杏花山市鬧一番風雨近清明是時僧志南有沾衣欲濕杏花雨吹面不寒楊柳風之句

止建德梅山寺四首

玉峰春色動晴煙白白紅紅取次妍病眼却無看花分臥聽簫鼓度山顛

又

清明長是雨綿綿今日晴光勝去年山縣閉門花事過正愁無水救春田

又

黒蟻蠶生桑葉小河豚魚上荻芽肥雨晴野外人聲動

吏散庭前燕子飛

又

山樂嘗多心共苦案書抛久眼渾迷舍南舍北團團樹

無奈子規朝暮啼

雨宿招賢寺二首

山路殘春已厭行僧房今夜有餘清岩前流水窗前雨

兩耳一年無此聲

又

招賢寺裡解招誰笑我今年兩度斯山雨留人行不得
憂民心事有誰知

村行

煙樹交交桑扈鳴雨泥滑滑竹雞聲青畦白水迷漫渡
幽徑濃陰詰曲行

禹栢圖漢陽縣大别寺中

栢貢荆州任土風漢陽遺樹尚葱蘢休誇此是親曽植
四海青青盡禹功

梅聖俞四禽言此建德爲令時作也官舍四周

皆山春夏之交禽聲喧然因感梅公詩集爲一

絶

餅焦亦足療朝饑止飲壺盧豈用提風雨蕭蕭泥滑滑

不如歸去去來兮

贈鄉人説相者

秋浦相看眼爲開與談鄉井幾時回故吾骨相應難改

祇有新霜上鬢來

題梅溪詩畫卷

淮海張公昔好奇畫圖一幅寫清溪憑誰添取詩人屋
更看梅花雪壓堤

玉腕騮圖

滿身霞彩尾蕭稍玉腕騰凌意氣驕牽向赤墀人駐目
只疑踏雪未曾消

遊赤壁圖

燒天烈火萬艘空横槊英雄智力窮何似扁舟今夜客

洞簫聲在月明中

秋江獨釣圖

峩冠古服理絲綸恐是玄真並行人今日官征筭舟舫

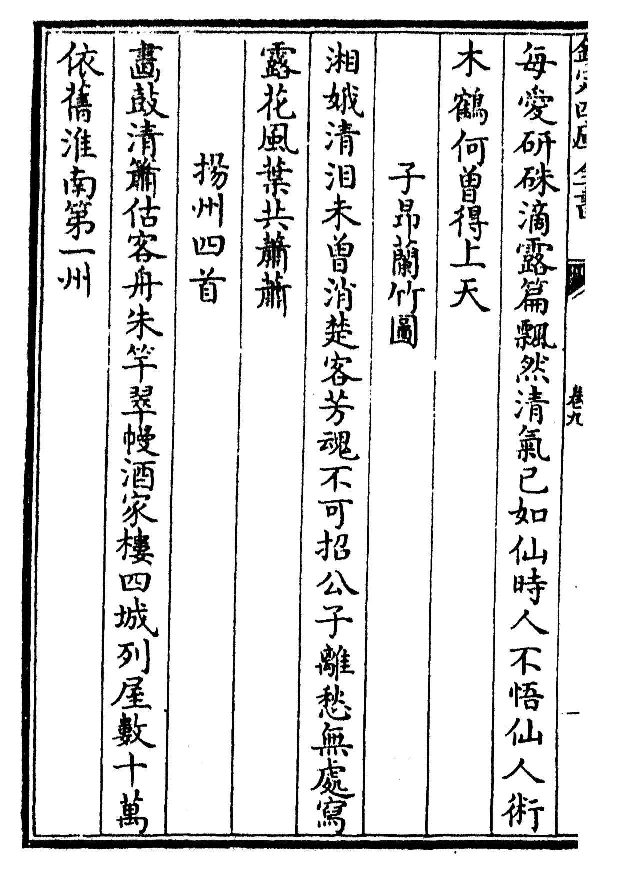
水雲莫倚自由身

清溪道士點易圖二首

圖像堙微久失傳或從方外得先天姓名不落人間世

亦有清溪點易仙

又



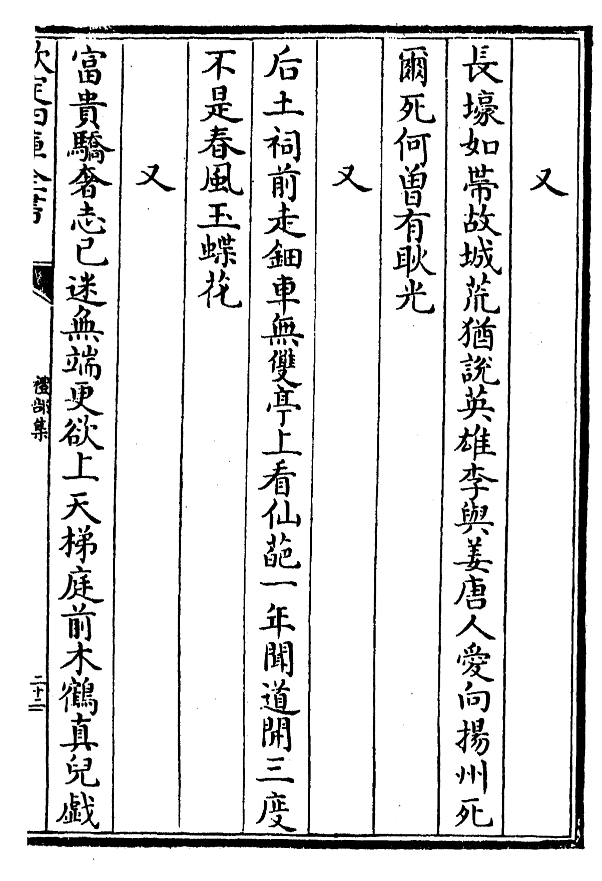
每愛研硃滴露篇飄然清氣已如仙時人不悟仙人術
木鶴何曾得上天

子昂蘭竹圖

湘娥清泪未曾消楚客芳魂不可招公子離愁無處寫
露花風葉共蕭蕭

揚州四首

畫鼓清簫估客舟朱竿翠幔酒家樓四城列屋數十萬
依舊淮南第一州



又

長壕如帶故城荒猶說英雄李與姜唐人愛向揚州死

爾死何曾有耿光

又

后土祠前走鈿車無雙亭上看仙葩一年閙道開三度

不是春風玉蝶花

又

富貴驕奢志已迷無端更欲上天梯庭前木鶴真兒戲

況說雲中犬與雞腰纏十萬貫騎鶴上揚州昔人以為戲言譏兼得之惑蓋誠有是事也劉安髙騈是已

張子固秋泉卷

麗澤盤溪記昔游白雲人去自悠悠秋風何處寒泉路應有清泠一勺流曾游益之門

胡古愚後京華雜興詩

京華風物太平時瘦馬青山鬢欲絲二十年來留滯客祇應賸公槖中詩

十一月十二日崇文閣下祇試二十三日出和

張仲舉

宮燭風簾徹夜明屋高人静易寒生不知卧聽蕭蕭雪何似山窻洒竹聲

又

棘鎖深闈夜不歸宫庭步遶月輝輝書床塵動牙籖亂茶鼎聲喧蚓竅徼

玄教堂獨坐二首

槐栢成行擁綠陰鈎簾獨坐屋深深日長清思無人共祇有黃鸝送好音

又

庭下高槐葉乍張風吹嫩綠有微香窓捲簾動玲瓏影付與羈人一夏凉

唐馬圖

飽食天閑逸氣生只愁伏櫪誤長鳴青絲挽入奚官手俛首何妨逐隊行

段節婦

南國征人去不歸春妍懶著舊時衣至今門外冬青樹不與風花上下飛

劉節婦醫者妻

勤苦良人學煉丹丹成早已攝飛鸞姮娥亦仗刀圭力不恨單棲向廣寒

趙節婦縣尹妻

夫子曾彈單父琴琴聲忽斷杳沉沉夜深一掬寒窻淚

莫聽秋風別鶴吟

送夏學正赴奉聖州

書卷囊衣共一車出關千里漫風沙祥雲五色天西角喜及高秋望翠華

又

弓刀射獵古雲中聲教明時萬里同莫向果園誇異品賸栽丹桂待秋風

趙子固畫梅

千樹西湖浸碧漪醉拈玉笛遶花吹祇今無限凄凉意

留得春風雪一枝

方方壺道士為危太朴畫雲林圖二首

抱朴先生學大還偶然為客未歸山迎陽坊里看圖罷

夢遶白雲青樹間

又

海上三山樓觀開壺仙早晚御風回畫成定勝人間境

為問何因寄得來

崇術堂前棠梨

西廡棠梨一樹遮諸生長倂夕陽斜清明休暇無人過落盡風前玉雪花

張果對御圖

多欲求仙亦已痴老翁幻怪等兒嬉騎驢却向何山去不救青螺蜀道時

送人歸宣城

聞道宣城刼火餘城東民屋半蕭踈舊時録事今頭

白首平安父老書

盱江朱孟章母壽詩卷

杏園晏罷三春雨萱草歸看五月花想見瑶池迎阿母麻姑山下擁雲車

送人之蘇杭

江國蕭條刦火餘繁華無復似當時西湖依舊青山色莫向秋風咏黍離

又

吳鄉水落稻平疇蓴菜鱸魚滿意秋為問西風斜日裡有誰能泛五湖舟

郭天錫雲岫圖

撩亂春雲雜曉嵐時于湧雪出青藍依稀一筆誰傳與北固山前海岳菴

送人之宣城

昭亭山下宛溪頭楊柳芙蓉岸岸秋總是舊時迎送處夢魂猶逐故人舟

宋高宗書杜陵驄馬行

江沱燕息共恬熈無復中原壯志馳眼見騏驎死刀下不須吏寫杜陵詩賜志忠

宋顯夫司業出乃兄誠夫尚書中秋五首并達兼善侍郎詩因次其韻

良夜清尊一笑開水邊亭榭禁城隈祇今惟有青天月曾照當時太白來

又

曲江聯轡踏春雲二十年前逐後塵今日重來隅存沒相
看秖有兩三人

又

宋公高製擬昌黎筆勢雄竒見怒猊短氣秖令人物
渺狂瀾誰障百川低

又

翠華南下拂秋天龍虎臺髙古塞邊誰料江南白頭客
連宵清語對床眠

又

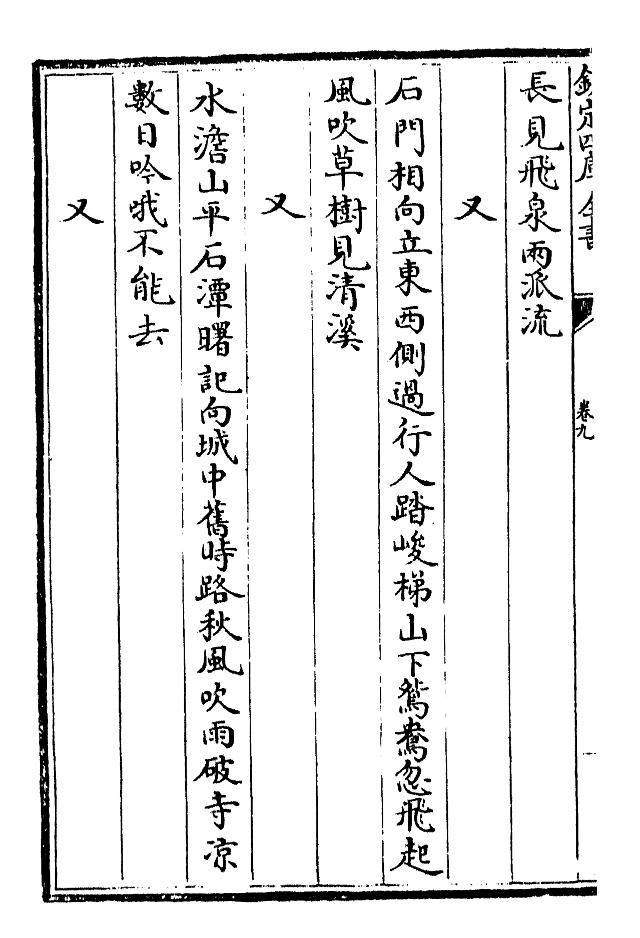
會稽太守出清朝追逐揚鑣過灞橋想見相思浙江夜
月明酒醒卧聞簫

憶建德五首

茹蘭溪頭春水生玉峯高下雜花明縣廷清坐無公事
閒聽游人鼓吹生

又

石佛巖前山逕幽曾因禱雨得清游至今六月夜深夢



長見飛泉兩派流

又

石門相向立東西側過行人踏峻梯山下鴛鴦忽飛起風吹草樹見清溪

又

水澹山平石潭曙記向城中舊時路秋風吹雨破寺凉數日吟哦不能去

又

父老依依想未忘我無遺愛比甘棠兩亭手插閒花木
五六年來幾許長
元旦朝回書事四首
朱衣高唱御樓東清漏遲遲畫景中黄繖寶幢微影動
一時吹面受東風
又
初聞獻粟吽雲清次第春雷萬鼓鳴最愛鳳笙形製別
衆中不識是何聲

又

金犀千列照春雲綴迹猶容蠛蠓臣白獸尊前那得到遥看拜舞但隨人

又

朝散紛紛下紫微揮鞭爭道疾如飛同來各向朱門去祇有西山伴我歸

閏二月朔日

病過春光兩月程幾番風雨幾番晴不知開到何花樹

今日纔聞燕子聲

三月十六日至二十一日雨不止

閉關因病得深居客至猶嗔禮缺疎連日雨深無屐跡

且拈丹筆了殘書

禮部集卷九

禮部集卷十

元　吳師道　撰

雜著

三國志雜論

荀彧

操欲取徐州還乃定布彧曰昔高祖保關中光武據河內云云攻之不拔畧之無獲不出十日云云

此是學李左車説陳餘語

前討徐州威罰實行其子弟念父兄之恥必人自為守無降心

此是規摹韓信奏父兄怨之痛入骨髓語

議遷都許或以為云云或勸操曰昔高祖代為義帝縞素而天下歸心云云操以詔書示彧云云彧曰劉項之存亡足以觀矣今與公爭天下者惟袁紹耳云云

此段規摹韓信請言項王為人語

操與紹連戰議欲還許彧曰今軍食雖少未若楚漢在滎陽成臯間也是時劉項莫肯先退云云

彧說操宜復古置九州彧言曰云云

此是比張良諫立六國後事

杜牧云彧之勸操取兖州則比之高光諫不令還許則比之楚漢及事就功畢乃欲邀名漢代譬之教盜穴墻發匱而不與同挈雖所以論彧者未盡亦足以誅姦鄙之心矣司馬光乃謂凡為史者記人之言必有以文之

比操于高光楚漢者史氏之文愚按或引高帝不但取兗還許二事或言山東未平或則以高帝為義帝縞素勸其挾天子以令天下操愚力不敵紹或則論劉項之存亡以釋其疑操以或為子房而或動引高帝宜矣史氏紀載大抵因其言而文之未有全出已語况或之言不一豈得皆為史氏之文飾乎馬公曲為彧諱其論未當若乃陳壽規摹漢史沾沾自喜真以高帝視操則有之矣夫儗人必于其倫壽之無識奚責哉

郭嘉

魏書曰備來奔以為豫州牧或謂操圖之嘉曰備有英雄名以窮歸已而害之是以害賢為名云云傳于備來奔云云嘉曰備有雄才而甚得衆心終不為人下宜早為之所會操使備擊袁術嘉與程昱俱諫時備已去操恨不用嘉言

曹操不殺昭烈此自英雄之度嘉昱筭畧之士恨圖之不早耳昱傳載與嘉並諫遣昭烈謂前日不圖備昱等

誠不及則二人皆嘗言之矣

按董昭亦勸操止備三人者其智畧同而操之所深信也三人皆言之而操不聽豈非偉度乎綱目據魏書使嘉掠美而操没善豈其實哉

田疇

田疇感伯安之遇痛公孫之暴厲志矢言義存報主可謂壯矣苟量力不敵銜憤莫遂獨往終身固無尤焉既能合衆致强謂宜伺時乘隙得正而輔孰能禦之幸而

獲逞不擇所從事成脫屣以明素志可也當鮮于輔速烏桓之衆袁紹督易京之師輔乃故吏疇嘗與之比肩紹有徵命亦可因以殄賊于此之時靡聞感奮何乃操使臨門聞命恐懼輸智猾賊用為啓導飾言鄉部之忿以掩非義之從是致蹋頓隕命熈尚授首不念公孫之殄滅實由假手于二族為讐人報能無愧乎願乃哭尚以徼義辭爵以為高可謂輕重乖宜去就無當者矣

赤壁之戰

赤壁之役奸賊虓䲈迹其輕敵淺謀無以自掩操貽孫權書云值有疾病孤燒船自退横使周瑜虚獲此名評者謂操欲間瑜故為是言果誰欺乎考之史瑜勸權戰也謂操衆不習水土必生疾病且然之辭也魏志則曰戰不利于是大疫則疫在戰後矣于瑜傳乃云時有疾疫此不足信也黄盖獻謀因風縱火瑜傳所載著甚于吳志乃云操燒其餘船引退夫燒盡北船延及岸上營落豈復有餘自燒其餘豈人情也原壽之意祇欲附合操

書掩飾敗衂之醜故為異同以亂其實不知明者觀之豈能眩哉

曹植

操之諸子彰最為驁暴璽授之問誠有異心倉舒早慧而譎年稍延殆未可量植文藝而已加以任性不飾素志無他非丕所忌也當儀廙見誅濯均希旨而禍不烈者良以此歟逮叡之世上疏求自試求存問親戚夫以植之才固宜見用曹氏大計固宜厚親戚然當時疏遠

猜忌之弊已成言之者適所以為迂于事而昧于智也植乎吾知免矣

司馬懿

司馬懿請與武侯戰曹叡使辛毗監其軍以制之請戰者外示武而監其軍者知其不敵而飾其事也將在軍君命有所不受苟能制吾豈千里而請戰耶武侯料之明矣史又謂先是懿數請與亮戰按建興六年春出祁山冬圍陳倉魏皆遣曹真來拒八年真請由斜谷入獻

遣懿泝漢水由西域與真會漢中以大雨道絶而還九年出祁山亮始遣懿來拒遇于上邽斂兵不交至鹵城登山掘營不肯戰賈詡魏平有畏蜀如虎之譏不得已而戰遂大敗由是論之懿始終不敢戰戰則敗耳史氏之言抑何誣哉虚夸其勇實露其怯所謂欲盖而章者歟

華歆邴原

管寧華歆邴原史稱三人相與為友往往並以名徳之

士尊之愚嘗評漢魏之際清風全節高蹈不汚惟幼安一人從悉滅義無若歆而原亦篡賊之臣豈二子者矯飾于初年而狼籍于晚暮耶與寧並列豈直麟鳳之于猰犬哉

裴氏著龍頭腹尾之評亦止為不當以先後論而不斥其非倫何也考之世說載揮鉏擲金及分坐割席二事又魏略稱寧嘗笑邴華有仕宦意則知當時已辨其賢否裴氏所宜著録而反不之及盖亦有同乎世識崇飾

其賢掩匿其惡而孰知惡之終不可以掩也

譙周

譙周陳壽皆巴郡人也壽于杜瓊傳載周問當塗高之義明魏之當興推備禪之名知蜀之必亡與周傳勸禪降魏之言相表裏大槩謂天命在魏又以尊司馬氏之繼統爾周言于禪曰若降魏魏不裂土以封請以古義爭之此誠大謬無識之語而壽謂衆人無以易之理又云劉氏無虞一邦蒙賴皆周之謀吁責降覆國俯首事

仇曾是不以為非而反以是為善乎又載其與周別周語予曰孔子七十二劉向揚雄七十一今吾年近七十庶慕孔子遺風可與揚劉同軌雖因年歲比方實則顯自附擬雄之失節周尤有甚更生忠誠周自視何如而況敢上議聖人乎周不可勝誅矣

壽之着此若以矜其平素親遇之榮其他褒賛如所謂後進通儒所謂行止有取子孫亦忠篤質素又引董子比之所以尊揚周者不一而足徇私黨惡一至于此其

罪當與周同科矣

郤正

郤正身草降箋臣事讐賊故其論姜維也不斥其不孝不忠之大罪而舉其小善以爲稱降叛之相爲黨也陳壽取而著之篇具自爲論也亦止責其黷戰屢擾而已君臣之義置而不論可乎

孟宗

事親孝故忠可移于君古之人不得已則寧輟忠而全

孝傳曰君子不奪人之親亦不可奪親也金革之事無辟孔子以為有為為之蓋臨事而制是豈可以為常也哉孫氏之制奔喪者死傷亿悖典甚矣有人心者肯捐其親而委質乎當時顧悌喪父椎强令釋服悌晝辟作棺柩象對之哭泣服未闋而卒奪情滅孝誰之罪歟孟宗喪母奔赴自拘聽刑陸遜為之請減一等其秉志純篤不為淫刑所撓可謂絶無而僅有者矣

朱子嘗謂此事關係甚大

按吳志司空孟仁卒注引吳録及楚國先賢傳所載寄鮓生筍等事當并書之宗事他見亦多如孫琳廢亮而為之告廟仕虐酷之朝無所匡救而不能止此是其失不可以此而廢彼也

甘皇后

昭烈祖雄父弘名字僅見至于母嫡室皆不知誰氏元年既立宗廟祫祭高皇帝即不必更建親廟並有謚號嫡室追崇禮亦宜之豈有此之未及而下議皇后之謚

乎孔明舉事必不具然此皆記載缺畧之罪

按志建安元年吕布襲下邳虜昭烈妻子求和得還三年布遣高順攻之復虜妻子曹操禽布昭烈得妻子五年操擊昭烈虜妻子據此則昭烈妻凡三見虜也

甘后傳云昭烈住小沛時納為妾昭烈數喪嫡室攝內事隨至荆州產後主昭烈以建安六年至荆州十二年後主生十三年操追及于當陽長坂趙雲抱子禪保護甘夫人得免

又劉封傳云昭烈至荆州未有繼嗣養為子則未至荆州以前未有子史之所言自相戾也

漢魏正朔

魏明帝景初元年有司奏以為魏得地統宜以建丑之月為正三月定厯改年為孟夏四月其春夏秋冬孟仲季月雖與正歲不同至于郊祀迎氣礿祠烝嘗廵狩蒐田分至啓閉頒宣時令中氣早晚敬授民事皆以正月斗建為厯數之序齊王芳正始元年春正月始改從舊

景初元年四月至正始元年正月即漢建興十五年三月至延熙二年十二月也魏志所書例差一月今綱目所書上著漢年而下從魏正如延熙元年正月立皇后張氏今書二月冬十一月蔣琬出屯漢中今書十二月二年二月蔣琬為大司馬今書夏其餘皆當正自昔言漢初及秦元年冬十月皆謂不改月獨顔師古謂此皆太初正歴以後追書呂子大事記是闕 顔注史最精必有所據且賈山言有云願以夏歲二月使當時不改月

何以有是言魏明之制固為不典其改月不改時亦因可以推見前代之必然也

綱目改定文

建興十五年春正月魏黄龍見以三月為夏四月　夏五月魏地震　魏以陳矯為司徒　魏制三祖為不毁之廟　六月魏擊遼東不利公孫淵自稱燕王　皇后張氏崩　八月魏大水　魏主殺其后毛氏　九月魏營圜方丘南北郊　冬十月吳以諸葛恪為威北將軍

十二月魏遣太尉司馬懿擊遼東　魏鑄銅人起土山于芳林園　魏光禄勲高堂隆卒　魏作考課法不果行

延熈元年春正月魏以韓曁為司徒　立皇后張氏立子璿為皇太子　吳鑄當千大錢　秋七月魏司馬懿克遼東斬公孫淵　八月吳中書郎吕乙伏誅　冬十一月蔣琬出屯漢中　魏主叡有疾立郭夫人為后召司馬懿入朝以曹爽為大將軍　十二月魏司馬懿

至洛陽與爽受遺詔輔政魏主叡卒太子芳立

二年正月魏以司馬懿為太傅何晏為尚書　三月以蔣琬為大司馬　秋九月吳遣將軍呂岱屯武昌　冬十一月魏復以建寅之月為正　吳將周魴有罪廢徙廬陵

附録

綱目延熙八年冬十一月大司馬蔣琬卒　十二月尚書令董允卒　以宦者黄皓為中常侍

按漢志九年十一月琬卒董允傳九年卒此皆仍通鑑誤　目録九年琬卒不誤

又考允傳陳祇代允為侍中與黄皓互相表裏始預政事祇死後皓以黄門令為中常侍奉車都尉操弄威柄終至覆國陳祇景耀元年卒據此文則皓此年未為中常侍也然專政則自允卒後始

九年以姜維為衛將軍與費禕共録尚書事

按維傳在十年亦仍通鑑誤

景耀二年秋八月陳祇卒以董厥為尚書令諸葛瞻為僕射

按祇卒在元年亦仍通鑑誤

讀左傳幷註數事

左氏所引夫子曰云云多非是張子長辨之因録其遺

宣傳二年孔子曰董狐古之良史也云云書法不隱一語當是夫子之言其下二語後人依託

文飾之辭末語尤謬

九年遂殺洩冶孔子曰詩云民之多辟無自立辟其洩冶之謂乎

洩冶諫死無可非議說者以書名無褒詞强生異說引詩云云使誠夫子之言是以忠為諱也其不然決矣

昭傳十四年仲尼曰叔向古之遺直云云殺親益榮

平丘之會止猶義也夫當是傳者申言之殺親益榮

必非夫子語以子産古之遺愛語例之恐止一句為是

二十年齊侯田于沛招虞人以弓云云仲尼曰守道不如守官

官不外道豈有舍道而能守官耶孟子所引無之決非夫子語也杜注君招當往道之常也非物不進官之制也其説似美而非君招當往豈非制非物不往豈非道乎

子產卒仲尼曰古之遺愛也

注子產見愛有古之遺風

見愛注非愛者惠愛之愛即所謂惠人也猶言叔向古之遺直也前註叔向之直有古人之遺風此註亦當從之

二十八年仲尼聞魏子之舉也以為義云云其長有後于晉國乎末句必後人附會之言與畢萬之後必大語類

僖十五年秦伯伐晉卜徒父筮之吉涉河侯車敗

註秦伯之軍涉河則晉侯車敗也

此秦伯車敗也蓋筮既吉而今車敗懼不祥故詰之

徒父復告之云云

按文勢涉河侯車敗三敗必獲晉君三敗及韓下即接晉侯云云非指晉侯車敗明矣杜蓋因侯字即指為晉侯誤

獲其雄狐夫狐蠱即其君也

註以狐蠱為君其義欲以喻晉惠公其象未聞

晉惠公烝于賈君故喻之如此詩刺齊襄亦云雄狐

晉戎馬還濘而止

註還便旋也小駟不調故墮泥中

按註以還字句愚恐作一句讀言還轉于濘而止也

以還為旋改字而義又過曲

儀禮墮祭説

士虞禮

尸取奠左執之取菹擩于醢祭于豆閒祝命佐食墮祭

註下祭曰墮墮之猶言墮下也

周禮曰既祭則藏其墮謂此也今文墮為綏特牲少

牢或為羞失古正矣

釋文墮許恚相恚二反　猶隳許規反

今按猶隳即是指猶言隳下之文然字不同釋作音

亦異

特牲饋食禮

祝命挼祭尸左執觶右取菹擩于醢祭于豆間

註命詔尸也挼祭祭神食也

士虞禮古文曰祝命佐食墮祭

周禮曰既祭則藏其墮墮與挼讀同

今文改挼皆為綏古文皆為挼祭也　擩醢者染于

醢釋文依註音墮許恚相恚二反後墮祭挼祭皆倣

此　擩如悅而主而誰三反

佐食取黍稷肺祭授尸尸祭之

主人拜受角尸拜送主人退佐食授挼祭

註退者進受爵反位妥亦當為挼尸將嘏主人佐食授之挼祭者亦使祭尸食也　其授食亦取黍稷肺祭今文或皆改妥作挼矣

主婦適房南面佐食挼祭主婦左執爵右撫祭

註撫祭示親祭佐食不授而祭于地亦儀簡也云云

少牢饋食禮

祝反南面

註墮祭爾敦

釋文墮許規如規二反下同

尸取韭菹辯揳于三豆祭于豆間上佐食取黍稷于四敦下佐食取牢一切肺于俎以授上佐食爾以黍而授尸尸受同祭于豆祭

註牢羊豕也同合也合祭于俎豆之祭也黍稷之祭為墮祭將食神餘尊之而祭之

上佐食取四敦黍稷下佐食取牢一切肺以授上佐食

上佐食以綏祭

註綏或作挼挼讀為墮墮將受嘏亦尊尸餘而祭之古文墮為肵音折

釋文綏許規相規二反幷註挼及墮亦放此下同

主人左執爵右受佐食坐祭之

註右受佐食右手受墮于佐食也至此言坐祭之者明尸與主人為禮

墮祭所以祭鬼神之物猶生者之飲必祭也其禮則尸

與主人主婦皆有之祝出迎尸尸入即席坐既舉奠祝命尸尸取菹換于醢祭于豆間及祭黍稷肺等是謂尸墮祭祭神食也尸酢主人主人拜受爵上佐食取黍稷肺授主人主人受佐食坐祭之所謂主人墮祭祭尸食也主婦亦然

儀畧爾士虞禮所載及特牲祝命挼祭云云　少牢尸取韭菹條尸墮祭也　特牲主人拜受角條少牢上佐食取四敦黍稷以下主人墮祭也

特牲主婦適房條主婦墮祭也

按疏云三處經中墮皆不同此五字或為墮或為挼為羞為綏為為挼鄭以羞綏挼三者已从墮復云古文作挼以特牲及此士虞皆有挼祭故亦兼挼解

今考鄭註作挼不作挼竊恐挼字似綏而義同又有而誰音亦與綏墮易混疏或據別本爾但士虞特牲俱有挼醢祭豆文鄭雖兼解而於皆為挼祭也下始云挼醢者染于醢則自有先後初非混言之其釋挼則主于墮

與三者不異疏似不察也

又按此字凡八又有隋妥所疏不出旨字訛音轉所致釋文既依註音墮而士虞特牲從去聲少牢從平聲亦失于考定從一也

禮記曾子問綏平聲

周禮守祧大祝隋或去聲或通用二音亦皆類此然其義則同也

社主說

周禮大司徒設其社稷之壝而樹之田主各以野之所宜木遂以名其社與其野謂若松栢栗者小宗伯若大師則帥有司而立軍社奉主車注主曰軍社蓋用石為之此各一說也後之言樹者　白虎通云用樹尊而識之使民望見敬之又所以表功　尚書無逸篇云太社惟松東社惟栢南社惟梓北社惟槐莊子齊櫟社漢史豐枌榆之類　言石者孔頴達引許慎云今山陽俗祠有石主石是土類崔靈恩云社主用石以地産最實

呂氏春秋云殷人社用石後魏天平中遷太社社主石之類

按宋史張齊賢傳問周家田主所宜木今社主石奈何齊賢等對周之田主用所宜木其民間之社非太社也

陳祥道禮書曰諸侯立社皆樹為之主以象其神大夫以下但各以地之所宜木以二說考之則用各有當矣　春秋傳陳侯擁社見鄭子展陳祥道云果長五尺不可得而擁蓋周制尺有六寸後世定為五尺陳失考

也但其制半埋地中必舊已然果埋而又取以載恐不可爾　朱子謂古人多用主命如出行大事則以幣帛就廟社請神以往然不可考　按禮記君行載遷廟主無遷主則以主命蓋廟無虚主則社亦不當虚主矣

仁山金先生嘗引朱子説恐當以此為是論語問社章孔氏用大司徒文及注又釋朱子因之竊謂三代之社雖有遷改其所置之處即其境内之土何宜松宜柏之不同耶又夏土何以獨宜松殷土何以獨宜柏耶意

此三木乃天下常植之物無土不宜樹之不同以示改

制如子丑寅之建黑白赤之尚爾

楊復儀禮通解續具載陳氏說引唐儒議石尺寸

不同當考

唐書舊主長尺有六寸方尺七寸今宜長五尺方二尺

通解舊主長二尺五寸方一尺七寸今宜長五尺方

二尺又唐儒云社稷主用石按稷舊制無主朱子社壇

議云

讀太玄經

聖人之作易也果有心乎哉法象著形龍馬獻圖假手于羲皇一而二二而四四而八又三重而六十四猶木之有榦榦之有枝秩然而成整然而序縱横上下錯綜參伍無徃弗合殆若極天下之至巧者而史遷謂伏羲至淳厚畫八卦蓋自然而然巧者固無庸其間雖以文王周公孔子為之爻象彖繫不過因理以明數即卦而示道而其為道也變動屢遷不為典要三百八十四爻

不三百八十四用而止故天地鬼神之秘萬事萬物之理包攝而無外貫通而無遺觸之而值象之而合筮之而靈天下之人神之而莫知其故信夫天之為之而非聖人心思智慮之所為也千載而下豈有加哉揚雄作太玄以一生三三生九極于八十一其策揲以三虛三用三十三此其法大與易異者也易有彖玄有首易有文玄有贊易有象玄有測易有文玄有玄易有繫辭玄有攡瑩掜圖告易有說卦序卦雜卦玄有數有衝有錯

此又同其義例而異名者也且玄以準易實將模放擬議自比於聖人漢儒以譏其非聖人而作經後之爲之辭者曰玄所以贊易其大異于易者如是不識何以爲贊也蓋雄深沉好思嘗覃思渾天三摹而四分之本有見于歷𠏉因歷作玄而巧求其合其思幽若故其詞艱深易以天玄以人易以無心玄以有心孰謂玄足準易哉故其紀日不及月無弦望晦朔以冬至爲天元三月地元七月人元而夏至反在地元之中陰陽之爲氣也

二歲之為物也方以三數乘之則皆不可得四分而加一率四歲而加一日則千載之後大冬為大夏旦筮用三經夕筮用三緯日中夜中用二經一緯吉凶不在其逢而在其時日中夜中夕筮無大休咎而旦筮者不大休則大咎數者昔人嘗論之是皆不得乎自然而强出于心思智慮之為毋怪乎支離舛謬之至此也或曰折算毀瓦可知吉凶易道無往弗存況玄十餘萬言高者出蒼天深者入黄泉其言與頤悉窩至理詎無謂耶曰

折篿毀瓦將以求卦也卦者無心之具故假之無心之物求之而後吉凶之理得今玄也出于有心之為殆猶設不平之權衡而稱物之輕重烏可信巳昔者雄自謂後世復有揚子雲則知好玄君子立法為其當為而巳玄之書今猶眛眛也吾誠惜其人而非天將自附于易而適遠辛勞而無所用之後之才智出雄下而好為穿鑿附會以求易者可不戒哉

秦隋論

三代而後混一天下者凡六姓秦漢晋隋唐宋享國長久稱漢唐晋未久而分裂宋稍久而播遷秦隋最先亡夫合天下而為一强盛之勢秦隋唐一也而僨身喪邦或若是亟者何哉昔人以忠厚者延長暴虐者不永固不易之論愚嘗因而求之剏始之君艱難經營角智力而得之非若三代之積德累仁者獨漢為近正其餘已不能然况秦隋乎以仁得之以仁守之不可尚已以不仁得之以仁守之獨不愈于不仁乎當其取之之際威

武之時多惠澤之日少無以大相過必其子孫有賢聖者出于一再傳之後有以結天下而固人心然後植長久之計文帝之于漢太宗之于唐是已彼秦隋一傳而又得暴虐之主無怪也晉武之興繼以惠帝特以昏庸召禍巳不可救其實非若二世隋煬之惡也民猶哀之而戴其後宋興數世守文當靖康間享國已幾二百年故亡而猶存而混一之盛終不可以復得彼論徒知忠厚者足以延長而不知忠厚之澤當上承開國之初而

為之斯時也治亂脩短之決也武帝窮兵縱欲虛耗海内向使繼高帝之後高宗中宗孱庸不君向使居太宗之先漢唐之祚不保其往而扶蘇不廢楊廣不立秦隋之為秦隋亦未可知也是故善觀人者不于其先不于其後惟于其一再傳之君之賢否而知之千金之家有子不肖蕩其貨財而曰其孫猶賢也不知孫雖賢而其富已不得而有矣吾觀子嬰慨然誅趙高似果而材隋之末世亦仁柔無罪天下大勢已去其何救于亡嗚呼

以是觀之則知前說之益可信矣

異端說

自佛老禍中國垂二千載莫盛于今日昔者其徒屬于有司而未嘗自為官府别為異教而未嘗假以名位棄家舍身也無妻妾子女之畜惡衣菲食也無財貨車服之養當度者給牒于朝未有捐數十緡于主者而即去民籍也金紫銀青開府之號間見前代特記其異未有設大官擬政府在外者與州縣並也主其教者尊禮若

神王公在其下宫居玉食服御擬萬乘天下塔廟一郡動千百區其後率占民籍十三貲産半有司之賦商賈室家無異衆庶是以惰游者入焉無賴者入焉退官豪民見懲于有司者入焉假借以肆貪邪而言之者以為諱治之者不得逞甚盛之勢曠古未有也余聞二氏之教以清静寂滅離世棄俗為務凡紛華盛麗皆彼所禁而不得為者今一切反是則其教固不行矣二氏之立言高者直指性命為宏濶勝大之說聰明者惑焉卑者

談禍福緣業輔以禳禱禁呪愚昧者信焉今之目之者曰是能祈天永命也是能救災致福也如是而已不知其誕也是尊信其粗而未始及其精也夫其能自立者在禁欲忍難而其溺人心則性命之説為尤甚今也為其徒而不知其道尊其教而不及其精徒曰佛老之盛蓋眩于耳目之外而不察其實固未嘗盛也是猶横潦之無根贏人之盛氣豈足恃也哉昔者進取詞章之學方行于世遂以為儒道之盛已而大典議者猶未悟今

之大經大法綱常之教禮樂刑政之具脩明于上海内乂安兵寢刑措此儒之效也向使佛老之實用則且大亂烏睹今日之治哉進取詞章之不用而儒道之實用于隱然之中所謂盛者不在兹乎彼之盛者實則衰而吾之衰者實則盛本則立矣持之以久勝之以漸異端之害有不息者乎

原士

士之名何始乎生人之初冥愚蚩蚩有聰明才智者出

為之君始求其才智者自輔而為之公卿大夫于是舉賢于愚拔秀于庸而士之名立焉其後制度益脩選舉益精納言試功察德考藝自家而舉于鄉自鄉而升于國都王朝上之取者無異途下之進者無他道學焉而後仕耳當是之時四民並稱次則農工商惟士得仕焉夫農竭其力者也其人椎鈍而賤陋工治其技者也其人泥小道而弗周操鄙事而弗懈商通貨財者也其人貪冒以嗜利狡詐以厲民故不可以仕外是則處官府

職簿書有吏焉下是而任奔走服役有胥徒焉皆治于人而不可以治人者也傳曰辨上下定民志使士農工商交致其能吏胥各守其分上下有章貴賤有則禮樂刑政有所措善治天下者不出此道而已後世不然士焉失其所以為士農工商吏胥失其所以為農工商吏胥侵紊汨亂凌越倒置蕩無經常民志之不定上下不止其所若是而求治猶適粤而北轅也蓋數者之中必有一重焉重焉者士而已治國平天下之道必出于士

而爵禄名位皆士所宜有今也士不專有而彼得以有焉安得不雜然而興悍然而爭而鶩其嗜欲無涯之心哉故士者衆民之綱綱先壞而餘隨之必也變今之道反古之制使士有常用用有常尊而賢者出焉為之範防裁制則一正而民定何亂之足云嗚呼天之生斯人也畀之所以生之道必使知是道者司其生焉彼農工商之徒守一能匪不足知道焉鮮耳士雖不能皆知道學焉者衆耳人而不學不足以為人猶衿裾而禽獸舉

而加諸人之上而令其治人也可乎哉夫欲治天下者必定天下之民而定民者必先定天下之士愚故作原士

任人

有國者必有法任法者必任人二者治道之大端也法有常制雖甚庸之國不能皆非人無常情雖至治之朝不能皆善世之所尚論治體者遂以為人之難任法之易守也始有任法不任人之説其言曰成周盛時周召

毛原更迭執政極治者數百年晚節禍敗迄不可救此任人之弊也後世一定于法雖庸君中才相與坐而守之可以無事此任法之効也是不然周召之徒能用周之法所以盛其衰則反是任人非要乎秦人蔑棄賢智純任法律迨其亡也未嘗改一刑而搖一禁任法可恃乎法者具也人者所以操是具也操得其人則完而不廢法之用有窮而人之用無窮吁後世之法非古矣若其大者則固百世相因而無改今之有司負今之法爾

夫上而公卿大臣下而方伯連帥不得持生殺之柄而擅利社稷之事下而為州縣之屬者皆得與守令之政吏具成案牽引比附拱手聽命一筈弗得增損其權輕其勢卑是雖有大奸慝亦無所懲而上之人亦將曰彼不能出意以有為則所辦于吾法而自足不知任之既輕彼亦應我以輕苟簡其職鹵莽其政一有不惠則扞格而為害國有大禁則消沮而為容啓民玩愒而示天下以不信積習陵夷益病吾法法之不行自上壞之盍亦

反本矣將欲任法必先任人安能逆料人之難繼哉然則所謂任人者必如何而後可曰所謂任者非必予之以太甚之權也專之以責其功尊之以勵其節予奪操縱使得稍盡其才而微文細責不得以激撓之亦可矣吁今之任人者固所未論也今之取人則愚竊惑焉儒焉而不盡出于儒吏焉而不盡出于吏旁進雜出不試而用者居多今將得人以任法其勢不得不擇人而授任古選舉之道衆矣豈無適其中而宜于今者乎必使

進取一新有以振厲天下之才然後徐議其責任之道亦適乎其可也

劉梓汝材名字記

木之類非一而經獨稱梓材言木工以梓人非以其良故耶愚嘗讀詩定之方中而求梓之為物遍考傳註諸說或云椅梓即楸云梓似楸云楸之疏理白色而生子者是楸與梓相亂未易明因記家語謂北山有梓實而俯楸屬多喬聳但當以俯而實者求梓自謂此說或得

之夫以梓為材之良其名顯著又如是而數千百年言其種類形狀尚不能定則世之用梓者未必得其真真者或混而莫之辨也惜哉木有梓未嘗即人人即而用之故有干雲蔽日瑰巨傑異之姿往往立枯山阿湮腐澗壑彼固安之而世之小有才者惟恐不見知惟恨不見用賈炫焉鳴號焉其自處反不若無知者亦可愧矣故愚因論梓而竊有感焉識之而未有所發大梁段吉父偕其友劉生見予問之則梓其名汝材其字且求予

為之說因其適有合也舉以告之生質美而敏從學來南樂交賢士大夫以蓄德進業他日庶幾有成者充于身惟患其不能大其用毋苟于自售聖賢之道不出乎此生誠有志焉其必因予言而知自勵也

禮部集卷十